

## LICEO STATALE “G. GALILEI” - MACOMER

**PROGRAMMA SVOLTO ANNO SC. 2019-2020 MATERIA: MATEMATICA**  
**CLASSE : 1 D LICEO ECONOMICO SOCIALE –**  
**DOCENTE : Prof.ssa FRANCESCA P. DETTORI**

### **MODULO 1 : Insieme dei Numeri Naturali e dei numeri Interi**

L’insieme numero  $N$ . L’insieme numero  $Z$   
Le operazioni e le espressioni . Multipli e divisori di un numero. I numeri primi  
Le potenze con esponente naturale . Le proprietà delle operazioni e delle potenze  
Le leggi di monotonia nelle uguaglianze .  
Esercizi applicativi

### **MODULO 2 : I numeri razionali**

L’insieme numero  $Q$ . Le frazioni equivalenti e i numeri razionali  
Le operazioni e relative proprietà . Calcolo di espressioni .  
Le potenze con esponente intero . Potenze con esponente negativo.  
Le proporzioni e relative proprietà . Le percentuali.  
Problemi sulle proporzioni e sulle percentuali.  
I numeri decimali finiti e periodici e relative funzioni generatrici.  
Calcolo del valore di un’espressione letterale mediante sostituzione di numeri alle lettere .  
Esercizi applicativi

### **MODULO 3: Calcolo letterale**

I monomi : definizioni. Operazioni tra monomi. Calcolo di espressioni con monomi .  
Polinomi : definizioni. Le operazioni con polinomi . Calcolo di espressioni con polinomi.  
I prodotti notevoli: prodotto di una somma per una differenza; quadrato di un binomio ;  
quadrato di un trinomio; cubo di un binomio; prodotto di un binomio somma per un falso quadrato;  
prodotto di un binomio differenza per un falso quadrato.  
Esercizi applicativi

### **MODULO 4: Statistica Descrittiva**

I dati statistici, la loro organizzazione e la loro rappresentazione. La frequenza e la frequenza relativa .  
Tabelle di frequenza, serie e seriazioni statistiche. Grafici : ortogrammi istogrammi, aerogrammi,  
diagrammi cartesiani e ideogrammi.  
Gli indici di posizione centrale: media aritmetica semplice, media ponderata, mediana e moda .  
Gli indici di variabilità: campo di variazione, scarto semplice medio, deviazione standard.  
Esercizi applicativi

### **MODULO 5: Equazioni e problemi di 1° grado**

Le identità e le equazioni .Le equazioni equivalenti e i principi di equivalenza  
Equazioni determinate, indeterminate, impossibili .  
Risoluzione delle equazioni numeriche intere , con coefficienti interi e frazionari.  
Risoluzione di problemi di 1° grado numerici . Problemi della realtà .  
Problemi geometrici .

## Programma lingua inglese

Classe: **1°D Liceo Economico Sociale**

Anno Scolastico: 2019/ 2020

Docente: Prof. Massimo Marrone

Libri di testo

- testo di lingua: *New English File*, vol. 1, C. Oxenden, C. Latham-Koenig, P. Seligson; OUP

- testo di grammatica: *Smart Grammar -Premium edition-*, N. Landelli, A. Smith, R. Jennie

Humphries, ELI Publishing

	Vocabulary	Functions	Grammar
Unit 1	Countries and Nationalities Numbers 1/ 1000 Common objects Days of the week Classroom language Phrases with verb <i>to be</i>	Introducing people Asking and giving personal information (name, age, nationality, job, address, telephone numbers, e-mail address) Giving and understanding instructions	Personal pronouns subject Simple present of verb <i>to be</i> Instruction form Question words: <i>What, Where, When, Why, How, How often, How many</i> Possessive adjectives Demonstrative adjectives and pronouns Indefinite article Irregular and -es plurals
Unit 2	Common adjectives Verb phrases (1) Jobs The Family	Talking about likes and dislikes (1°) Describing people's lives Talking about jobs Talking about families Talking about possessions	Imperative Aff., neg., and interr. forms of the present simple tense <i>A/an +jobs</i> Possessive s <i>Whose and Who's</i> questions
Unit 3	Adverbs of frequency Common adjectives Verbs of daily routine The time	Talking about daily routines Telling the time	Prepositions of time Simple present tense <i>What time, How often, Which, etc.</i>
Unit 4	Verb phrases (2) Free time activities and sports	Talking about abilities Asking for permission Making polite requests Expressing likes and dislikes (2°) Describing one's favourite friend	Verb <i>can</i> for abilities, polite requests and permission

Macomer, li 29.05.2020

Il Docente  
Prof. Massimo Marrone

**Programma svolto di Scienze Naturali**  
**Docente: Antonella Salvatorica Delrio**  
**Classe 1D Liceo Scienze Umane**

**Chimica**

- **Grandezze e Unità di misura**
- Le unità di misura del S.I
- Gli strumenti di misura e gli errori nelle misure
- Massa, volume,densità
- Temperatura e calore
- **La materia**
- Gli stati della materia
- Sostanze pure e miscugli
- I metodi di separazione dei miscugli
- Le trasformazioni chimiche e fisiche della materia
- **Elementi e composti**
- elementi chimici
- la tavola periodica degli elementi
- i composti chimici
- le reazioni chimiche
- le leggi ponderali
- la classificazione dei composti chimici
- **Scienze della Terra**
- L'Universo
- Il Sistema solare

**Libro di testo:** Osservare e capire la Terra – Zanichelli- ed azzurra con Chimica  
Dispense del docente caricate su registro elettronico e classroom

LICEO SCIENTIFICO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE  
MACOMER

PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO 2019/2020

MATERIA: RELIGIONE

CLASSE: 1°D/ 1°F /1°G

INSEGNANTE: PANI MARIA GIOVANNA

1- Religione, religiosità e fede:

- differenze di termini;
- la religiosità giovanile;
- le nuove sette religiose;
- la superstizione e la magia;
- il destino;
- l'esorcismo.

2- Problemi di attualità:

- Capire la quaresima in un tempo di conversione e penitenza...
- Il crocifisso rappresenta tutti: a scuola di Natalia Ginzburg...
- Dall'uomo della Sindone al Gesù dei Vangeli... (presentazione in power point molto esaustiva sull'argomento)
- Passione morte e resurrezione di Cristo nella Sacra Sindone (breve filmato con spiegazione)
- Tutto succede per un motivo (video lezione con riflessione richiesta da parte degli alunni)
- Pianeta adolescenza... (lettura e documenti relativi al periodo particolare che i ragazzi stanno vivendo)
  - I fatti terroristici legati in genere a questioni di tipo religioso;
  - Nazionalismo e campanilismo in un mondo ormai multietnico;
  - La figura del Pontefice Giovanni Paolo II: la sua opera in ventisei anni di pontificato, la sua morte, la sua beatificazione. Confronto con l'attuale Papa.

L'insegnante

Maria Giovanna

Pani

## **PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 1D**

### **ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

#### **PSICOLOGIA:**

Libro di testo: **la mente e il metodo**, Clemente, Danieli. Ed. Paravia.

- 1) Per cominciare: le scienze umane, un diverso sguardo sul mondo;
- 2) Unità 1. La psicologia: dal senso comune alla scienza;
- 3) Unità 2. La percezione;
- 4) Unità 3. La memoria;
- 5) Unità 4. Il pensiero e l'intelligenza;
- 6) Unità 5. Bisogni ed emozioni; Argomento affrontato in DAD.
- 7) Unità 7. L'apprendimento. Argomento affrontato in DAD.

*Claudia Cossu*

Libro di testo “**Icône**” Corso di lingua francese La Spiga edizioni di A. M. Crimi, D. Hatuel

Unité 0 Bienvenue en France !	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>- Pronuncia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l’alfabeto francese</li> </ul> </li> <li><b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fare lo spelling</li> <li>• identificare cose e persone</li> <li>• comunicare in classe</li> <li>• salutare e congedarsi</li> </ul> </li> <li><b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monsieur/ Madame/ Mademoiselle</li> <li>• i pronomi personali soggetto atoni</li> <li>• i pronomi personali soggetto tonici</li> <li>• I pronomi interrogativi invariabili e i presentativi “C'est” / “Ce sont”</li> <li>• gli articoli determinativi</li> <li>• gli articoli indeterminativi</li> <li>• i verbi “<i>essere</i>” e “<i>avere</i>”</li> <li>• esprimere il possesso</li> </ul> </li> </ul>
Unité 1 C'est la rentrée	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>-Pronuncia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l’intonazione ascendente/descendente.</li> </ul> </li> <li><b>-Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le persone nella quotidianità</li> <li>• i giorni della settimana, i mesi, le stagioni</li> <li>• i continenti, i paesi, le nazionalità</li> </ul> </li> <li><b>-Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>• chiedere e dire come va</li> <li>• chiedere e dire l’età</li> <li>• chiedere e dire la data</li> <li>• chiedere e dire la provenienza e la nazionalità</li> </ul> </li> <li><b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli aggettivi interrogativi</li> <li>• la formazione del femminile (1)</li> <li>• la formazione del plurale (1)</li> <li>• gli aggettivi possessivi</li> <li>• il pronomi on</li> <li>• la forma interrogativa</li> <li>• i verbi in <i>-er</i></li> <li>• il verbo <i>s'appeler</i></li> </ul> </li> </ul>

Unité 2 Il est comment ?	<p><b>-Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i suoni <i>ə, e, ε , o</i></li> </ul> <p><b>-Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'aspetto fisico</li> <li>• il carattere e gli stati d'animo</li> <li>• le attività del tempo libero</li> </ul> <p><b>-Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere l'aspetto fisico, il carattere, gli stati d'animo</li> <li>• parlare di gusti e preferenze</li> <li>• chiedere e dire dove si abita</li> </ul> <p><b>-Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la formazione del femminile (2)</li> <li>• la formazione del plurale (2)</li> <li>• le preposizioni articolate con à e de</li> <li>• la forma negativa</li> <li>• i verbi <i>préférer, faire, aller, lire</i></li> </ul>
Unité 3 Ma famille	<p><b>- Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli accenti, la cédille e le tréma</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la famiglia</li> <li>• i numeri da 70 a 1 000 000 000</li> <li>• l'ora</li> <li>• i momenti della giornata</li> <li>• le attività quotidiane</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare della famiglia</li> <li>• chiedere e dare il numero di telefono e l'indirizzo e-mail</li> <li>• chiedere e dire l'ora</li> <li>• informarsi sulle attività quotidiane</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i presentativi/le espressioni C'est / Ce sont, Il/Elle est / Ils/Elles sont</li> <li>• Il « futur proche », il « présent continu », il « passé récent ».</li> <li>• i verbi pronominali</li> <li>• i verbi <i>venir, prendre, sortir, suivre</i></li> </ul>
Unité 4 Bienvenue à la maison !	<p><b>- Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le consonanti finali mute</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i tipi di abitazione</li> <li>• le stanze e i mobili</li> <li>• gli aggettivi numerali ordinali</li> <li>• gli animali domestici e della fattoria</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere la propria abitazione</li> <li>• descrivere un animale</li> <li>• collocare nello spazio</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le preposizioni di luogo</li> </ul>

Gli alunni:

**Programma di Italiano**

**Classe 1 D LES Anno 2019/2020**

**Docente Gavina Manchinu**

**Grammatica**

**La morfologia**

**L'articolo**

Funzione e classificazione, determinativi ed indeterminativi, le proposizioni articolate, il partitivo.

**Il nome**

Funzione e tipi, nomi concreti e nomi astratti, nomi individuali e nomi collettivi, nomi primitivi, derivati, composti.

**L'aggettivo**

Funzioni e classificazioni, aggettivi qualificativi, gradi dell'aggettivo, aggettivi dimostrativi, possessivi, gli aggettivi numerali.

**Il pronome**

Funzione e classificazione, i pronomi personali, possessivi, dimostrativi.

**Il Verbo**

Struttura e caratteristiche. La coniugazione, la persone e il numero, il modo, il tempo, l'aspetto. Il verbo essere ed il verbo avere. La funzione dei verbi ausiliari. Funzionamento dei verbi transitivi ed intransitivi. La coniugazione attiva e passiva dei verbi regolari. Da forma attiva a forma passiva. I verbi impersonali e i verbi servili.

**I complementi**

**Definizione e classificazione**

Il complemento oggetto, Il complemento di termine, Il complemento d'agente e di causa efficiente, Il complemento di specificazione, Il complemento di denominazione, Il complemento di materia, Il complemento di luogo, Il complemento di tempo, Il complemento di compagnia e d'unione, Il complemento di mezzo o strumento, Il complemento di fine o scopo, Il complemento di modo, Il complemento di causa.

**Antologia**

**la struttura narrativa**

- Che cos'è un testo narrativo;
- La scomposizione del testo in sequenze;
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Lo specchio magico" di M. Tournier
- la fabula e l'intreccio;
- Lettura, comprensione e analisi dei testi "La resurrezione morale del principe Nechljudov" di L. V. Tolstoj e "Il fantasma Ludovico" di G. Garcia Marquez
- lo schema narrativo;

**la rappresentazione dei personaggi**

- la rappresentazione dei personaggi

- la tipologia: personaggi statici e dinamici
- la caratterizzazione dei personaggi
- il ruolo dei personaggi
- il modo di presentare i personaggi

Lettura, comprensione e analisi del testo "Emma attraverso lo sguardo del futuro marito" di G. Flaubert

#### lo spazio e il tempo

- lo spazio
- il tempo
- Lettura, comprensione e analisi del testo "La dura legge della foresta" di J. London

#### il narratore e il patto narrativo

- autore e narratore
- i livelli di narrazione e i gradi del narratore
- la collocazione del narratore rispetto alla vicenda: il narratore interno e il narratore esterno
- il rapporto tra l'autore e il narratore: il patto narrativo
- Lettura, comprensione e analisi del testo "L'ingresso nel Cimitero dei Libri Dimenticati" di C. Ruiz Zafon

#### la fiaba e la favola

- La fiaba
- la morfologia della fiaba di Propp
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Il naso di Pinocchio" di C. Collodi
- la favola
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Il Lupo e l'Agnello" di Esopo
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Il Gallo e la Volpe" di J. De La Fontaine

#### Epica:

##### Il mito

Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica

##### La Bibbia

Lettura, commento, analisi di *La creazione dei primi esseri viventi*

Lettura, commento, analisi di *Il primo omicidio*

##### L'epopea di Gilgamesh

Lettura, commento, analisi di Gilgamesh, Enkidu e la ricerca dell'immortalità

Le *Mtetamorfosi* di Ovidio

Lettura, commento, analisi di La vana impresa di Orfeo

##### L'epica omerica

Omero e la questione omerica

##### *L'Iliade*

Lettura, commento, analisi di *Proemio, la peste e l'ira*

Lettura, commento, analisi di *Elena la donna contesa*

#### Tecniche di scrittura

##### Il Riassunto

##### Il testo descrittivo

##### Il testo narrativo

Liceo Scientifico, Classico e delle Scienze Umane op. Economico Sociale *G.Galilei* Macomer [Digitare qui]  
[Digitare qui] [Digitare qui]

## Programma di Italiano

Classe 1 D LES Anno 2019/2020

Docente Gavina Manchinu

### Grammatica

#### La morfologia

#### L'articolo

Funzione e classificazione, determinativi ed indeterminativi, le proposizioni articolate, il partitivo.

#### Il nome

Funzione e tipi, nomi concreti e nomi astratti, nomi individuali e nomi collettivi, nomi primitivi, derivati, composti.

#### L'aggettivo

Funzioni e classificazioni, aggettivi qualificativi, gradi dell'aggettivo, aggettivi dimostrativi, possessivi, gli aggettivi numerali.

#### Il pronome

Funzione e classificazione, i pronomi personali, possessivi, dimostrativi.

#### Il Verbo

Struttura e caratteristiche. La coniugazione, la persone e il numero, il modo, il tempo, l'aspetto. Il verbo essere ed il verbo avere. La funzione dei verbi ausiliari. Funzionamento dei verbi transitivi ed intransitivi. La coniugazione attiva e passiva dei verbi regolari. Da forma attiva a forma passiva. I verbi impersonali e i verbi servili.

### I complementi

#### Definizione e classificazione

Il complemento oggetto, Il complemento di termine, Il complemento d'agente e di causa efficiente, Il complemento di specificazione, Il complemento di denominazione, Il complemento di materia, Il complemento di luogo, Il complemento di tempo, Il complemento di compagnia e d'unione, Il complemento di mezzo o strumento, Il complemento di fine o scopo, Il complemento di modo, Il complemento di causa.

### Antologia

#### la struttura narrativa

- Che cos'è un testo narrativo;
- La scomposizione del testo in sequenze;
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Lo specchio magico" di M. Tournier
- la fabula e l'intreccio;
- Lettura, comprensione e analisi dei testi "La resurrezione morale del principe Nechljudov" di L. V. Tolstoj e "Il fantasma Ludovico" di G. Garcia Marquez
- lo schema narrativo;

#### la rappresentazione dei personaggi

- la rappresentazione dei personaggi

- la tipologia: personaggi statici e dinamici
- la caratterizzazione dei personaggi
- il ruolo dei personaggi
- il modo di presentare i personaggi

Lettura, comprensione e analisi del testo "Emma attraverso lo sguardo del futuro marito" di G. Flaubert

#### lo spazio e il tempo

- lo spazio
- il tempo
- Lettura, comprensione e analisi del testo "La dura legge della foresta" di J. London

#### il narratore e il patto narrativo

- autore e narratore
- i livelli di narrazione e i gradi del narratore
- la collocazione del narratore rispetto alla vicenda: il narratore interno e il narratore esterno
- il rapporto tra l'autore e il narratore: il patto narrativo
- Lettura, comprensione e analisi del testo "L'ingresso nel Cimitero dei Libri Dimenticati" di C. Ruiz Zafon

#### la fiaba e la favola

- La fiaba
- la morfologia della fiaba di Propp
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Il naso di Pinocchio" di C. Collodi
- la favola
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Il Lupo e l'Agnello" di Esopo
- Lettura, comprensione e analisi del testo "Il Gallo e la Volpe" di J. De La Fontaine

#### Epica:

##### Il mito

Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica

##### La Bibbia

Lettura, commento, analisi di *La creazione dei primi esseri viventi*

Lettura, commento, analisi di *Il primo omicidio*

##### L'epopea di Gilgamesh

Lettura, commento, analisi di Gilgamesh, Enkidu e la ricerca dell'immortalità

Le *Mtetamorfosi* di Ovidio

Lettura, commento, analisi di La vana impresa di Orfeo

##### L'epica omerica

Omero e la questione omerica

##### *L'Iliade*

Lettura, commento, analisi di *Proemio, la peste e l'ira*

Lettura, commento, analisi di *Elena la donna contesa*

#### Tecniche di scrittura

##### Il Riassunto

##### Il testo descrittivo

##### Il testo narrativo

Liceo Scientifico, Classico e delle Scienze Umane op. Economico Sociale *G.Galilei* Macomer [Digitare qui]  
[Digitare qui] [Digitare qui]

## PROGRAMMA DI GEOSTORIA

### CLASSE I D

Testo adottato: Amerini, Zanette, Tincati, Dell'Acqua-Limes 1 -ed.Mondadori.

#### Storia

Crete, isola di palazzi e di commerci.

I Fenici.

Gli Ebrei.

Le rocche e il mare: la civiltà guerriera dei micenei.

#### La Grecia della polis

Un mondo di città

La società greca

Conflitti sociali ed evoluzione delle poleis

Modelli politici: Atene e Sparta

#### Dalle poleis all'Ellenismo

Le guerre persiane e l'egemonia ateniese

La guerra del Peloponneso e la crisi della polis

Alessandro Magno e l'Ellenismo

#### L'Italia e Roma dalle origini al III secolo a. C.

Roma dalle origini alla repubblica

#### Geografia

L'ambiente a rischio

Oltre le frontiere: i flussi migratori nel mondo

#### Italia. Un paese plurale

Un mosaico geofisico

Gli italiani e l'Italia

L'economia: luci e ombre

Macomer, 06/06/2020

L'insegnante  
Salvatorica Tanchis

## **LICEO SCIENTIFICO STATALE**



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE SOCIALI  
“ GALILEO GALILEI “  
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

### **PROGRAMMA SVOLTO NELL’ANNO SCOLASTICO 2019-2020**

**CLASSE I D (CORSO SCIENZE UMANE)**

**MATERIA: SCIENZE MOTORIE**

**INSEGNANTE: MURETTI SANDRA**

- TEST PER LA FLESSIBILITÀ DEL BUSTO
- TEST PER LA FORZA DEGLI ARTI SUPERIORI
- TEST PER LA FORZA DEGLI ARTI INFERIORI
- TEST PER LA VELOCITÀ
- TEST PER LA RESISTENZA (COOPER)
- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA RESISTENZA
- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA VELOCITÀ
- ESERCIZI PER IL MIGLIRAMENTO DELLA FORZA DEI VARI DISTRETTI MUSCOLARI
- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA FLESSIBILITÀ
- ESERCIZI DI COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE E SPECIFICA
- ESERCIZI DI EQUILIBRIO STATICO E DINAMICO
- ESERCIZI CON LA FUNICELLA SU VARIE COMBINAZIONI DI SALTELLI IN MOVIMENTO, CON CAMBI DI FRONTE E DI GIRI DELLA FUNE.
- ESERCIZI AL QUADRO SVEDESE CON TRASLOCAZIONE ORIZZONTALE, A SPIRALE, DIAGONALE E VERTICALE.
- FONDAMENTALI INDIVIDUALI DELLA PALLAVOLO , DEL BASKET E DEL CALCETTO, CON ESERCITAZIONE AL GIOCO.
- ARGOMENTI ORALI: LE PARTI DEL CORPO, LE POSIZIONI DEL CORPO, I MOVIMENTI DEL CORPO; L’APPARATO SCHELETTRICO, IL QUADRO SVEDESE E LA FUNICELLA.

Macomer, 05-06-2020

L’INSEGNANTE  
Sandra muretti

LICEO SCIENTIFICO G.GALILEI MACOMER  
PROGRAMMA  
DIRITO E ECONOMIA POLITICA  
Classe 1D Les  
a.s. 2019/2020

Il Diritto e le sue fonti

La norma giuridica e le sanzioni

Le fonti del diritto

La gerarchia delle fonti

Le fonti europee e le fonti internazionali

L'efficacia nel tempo e nello spazio delle norme giuridiche

L'interpretazione delle norme giuridiche

Il rapporto giuridico

Le situazioni soggettive

I soggetti: Le persone fisiche

i I soggetti : Le persone giuridiche

I beni

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

La nascita dello Stato moderno

Le vicende dello Stato italiano cenni

L'attività economica

I bisogni, i beni, i servizi

I sistemi economici

I soggetti economici

La pubblica amministrazione

La spesa pubblica: i tributi

Macomer, 2 giugno 2020

La

Docente

Mariangelica Lavra